

МОУ "Задорская основная общеобразовательная школа"



УТВЕРЖДЕНО

Директор

Курникова Н.Б.
Приказ № 47/5
от «09» декабря 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**Учебного курса «Музыка и движение»
для обучающихся с РАС**

д. Задорье 2024

Пояснительная записка

Рабочая программа «Музыка и движение» разработана на основе:

- Закона «Об образовании в РФ» №273 от 29.12.2012г.;
- ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1599;
- Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.4).

Программа учитывает психофизическое развитие, индивидуальные возможности и особые образовательные потребности обучающегося с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.4).

Цель реализации программы: эмоционально-двигательная отзывчивость на музыку и использование приобретенного музыкального опыта в жизни.

Достижение цели планируется через реализацию следующих **задач:**

- организация музыкально – речевой среды.
- Пробуждение речевой активности обучающихся.
- Пробуждение интереса к музыкальным занятиям.
- Формирование музыкально – ритмических движений.
- Развитие музыкального слуха.

Общая характеристика учебного предмета.

Педагогическая работа с ребенком с РАС направлена на его социализацию и интеграцию в общество. Одним из важнейших средств в этом процессе является музыка. У человека может отсутствовать речь, но он, возможно, будет стремиться «пропевать» мелодию доступной ему вокализацией. С учетом этого задача педагога состоит в том, чтобы музыкальными средствами помочь ребенку научиться воспринимать звуки окружающего его мира, сделать его отзывчивым на музыкальный ритм, мелодику звучания разных жанровых произведений.

Участие ребенка в музыкальных выступлениях способствует его самореализации, формированию чувства собственного достоинства. Таким образом, музыка рассматривается как средство развития эмоциональной и личностной сферы, как средство социализации и самореализации ребенка. На музыкальных занятиях развивается способность не только эмоционально воспринимать и воспроизводить музыку, но и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальная память, индивидуальные способности к пению, танцу, ритмике.

Программно-методический материал включает 4 раздела: «Слушание», «Пение», «Движение под музыку», «Игра на музыкальных инструментах».

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

- умение ориентироваться в пространстве музыкального зала;
- умение попросить о помощи в случае затруднения;
- наличие любознательности и наблюдательности;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально - нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- знание правил поведения в разных социальных ситуациях с людьми разного возраста и статуса;
- умение передавать свои впечатления и быть понятым другим человеком;
- понимание предназначения окружающих в музыкальном зале предметов;
- наличие стремления участвовать в школьных праздниках.

Предметные результаты:

1. Развитие слуховых и двигательных восприятий, танцевальных, певческих, хоровых умений, освоение игре на доступных музыкальных инструментах, эмоциональное и практическое обогащение опыта в процессе музыкальных занятий, игр, музыкально-танцевальных, вокальных и инструментальных выступлений.

- Формирование интереса к различным видам музыкальной деятельности, опираясь на интересы ребенка (слушание, пение, движение под музыку, игра на музыкальных инструментах).
- Умение выполнять простейшие танцевальные движения.
- Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, сопровождение мелодии игрой на музыкальных инструментах.
- Умение узнавать знакомые песни, подпевать их, петь в хоре.

2. Готовность к участию в совместных музыкальных мероприятиях.

- Умение проявлять положительные эмоциональные реакции от совместной музыкальной деятельности.
- Стремление к совместной музыкальной деятельности;
- Умение использовать полученные навыки для участия в представлениях, концертах, спектаклях, др. базовые учебные действия.

Содержание учебного предмета.

Слушание

Слушание (различение) тихого и громкого звучания музыки. Определение начала и конца звучания музыки. Слушание (различение) быстрой, умеренной, медленной музыки. Слушание (различение) колыбельной песни и марша. Слушание (различение) веселой и грустной музыки. Узнавание знакомой песни. Определение характера музыки. Узнавание знакомой мелодии, исполненной на разных музыкальных инструментах. Слушание (различение) сольного и хорового исполнения произведения.

Определение музыкального стиля произведения. Слушание (узнавание) оркестра (народных инструментов, симфонических и др.), в исполнении которого звучит музыкальное произведение. Соотнесение музыкального образа с персонажем художественного произведения.

Пение

Подражание характерным звукам животных во время звучания знакомой песни. Подпевание отдельных или повторяющихся звуков, слогов и слов. Подпевание повторяющихся интонаций припева песни. Пение слов песни (отдельных фраз, всей песни). Выразительное пение с соблюдением динамических оттенков. Пение в хоре. Различение запева, припева и вступления к песне.

Движение под музыку

Топанье под музыку. Хлопки в ладоши под музыку. Покачивание с одной ноги на другую. Начало движения вместе с началом звучания музыки и окончание движения по ее окончании. Движения: ходьба, бег, прыжки, кружение, приседание под музыку разного характера. Выполнение под музыку действия с предметами: наклоны предмета в разные стороны, опускание/поднимание предмета, подбрасывание/ловля предмета, взмахивание предметом и т.п. Выполнение движений разными частями тела под музыку: «фонарики», «пружинка», наклоны головы и др. Соблюдение последовательности простейших танцевальных движений. Имитация движений животных. Выполнение движений, соответствующих словам песни. Соблюдение последовательности движений в соответствии с исполняемой ролью при инсценировке песни. Движение в хороводе. Движение под музыку в медленном, умеренном и быстром темпе. Ритмичная ходьба под музыку. Изменение скорости движения под музыку (ускорять, замедлять). Изменение движения при изменении метроритма произведения, при чередовании запева и припева песни, при изменении силы звучания. Выполнение танцевальных движений в паре с другим танцором. Выполнение развернутых движений одного образа. Имитация (исполнение) игры на музыкальных инструментах.

Игра на музыкальных инструментах

Слушание (различение) контрастных по звучанию музыкальных инструментов, сходных по звучанию музыкальных инструментов. Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, не имеющих звукоряд. Тихая и громкая игра на музыкальном инструменте. Сопровождение мелодии игрой на музыкальном инструменте. Своевременное вступление и окончание игры на музыкальном инструменте. Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, имеющих звукоряд. Сопровождение мелодии ритмичной игрой на музыкальном инструменте. Игра в ансамбле.

Календарно – тематическое планирование

Дата	Наименование изучаемого раздела	Тема урока	Основные виды учебной деятельности	Основные понятия, словарь	оборудование
	Слушание	«Звуки природы»	Слушают музыку (не отвлекаться, слушать произведение до конца);	Звук	ПК, видеофильм

	Пение.	«Что у нас в корзине?» муз. Е. Теличевой	Выполняют упражнения для развития певческого дыхания; эмоционально откликаться.	Песня	ПК, видеофильм
	Слушание	«Лягушка» муз. Т. Попатенко	Слушают музыку (не отвлекаться, слушать произведение до конца); эмоционально откликаться.	мелодия	ПК, видеофильм
	Слушание	«Танец Феи Драже» муз. П. Чайковского	Слушают музыку (не отвлекаться, слушать произведен эмоционально откликаться до конца);	Мелодия	ПК, видеофильм
	Слушание	«Звуки природы»	Слушают музыку (не отвлекаться, слушать произведение до конца); эмоционально откликаться.	Звук	ПК, видеофильм
	Пение.	«Козлик» русская народная песня	Выполняют упражнения для развития певческого дыхания; эмоционально откликаться.	Песня	ПК, видеофильм
	Пение.	«Лиса» Т. Попатенко	Выполняют упражнения для развития певческого дыхания эмоционально откликаться.	Песня	ПК, видеофильм
	Пение	«Танец Фея Серебра» П. Чайковского	Выполняют упражнения для развития певческого дыхания; эмоционально откликаться.	Танец	ПК, видеофильм
	Слушание	«Звуки природы»	Слушают музыку (не отвлекаться, слушать произведение до конца);	Звук	ПК, видеофильм

			эмоционально откликаться.		
	Движение под музыку	«Зарядка» муз. Е. Тиличевой	Ритмично двигаются в соответствии с характером музыки;		ПК, видеофильм
	Игра на музыкальных инструментах	Музыкально-дидактическая игра «Угадай, на чём играю?»	Подыгрывают простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне и др. инструментах.	Музыкальные инструменты	Музыкальные инструменты
	Игра на музыкальных инструментах	«Угадай, на чём играют?»	Подыгрывают простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне и др. инструментах.	Бубен Маракасы ложки	Музыкальные инструменты
	Пение	«Наша песенка простая» муз. А. Александрова	Выполняют упражнения для развития певческого дыхания; эмоционально откликаться.	Песня	ПК, видеофильм
	Слушание	«Медведь» Т. Попатенко	Слушают музыку (не отвлекаться, слушать произведение до конца); эмоционально откликаться.		ПК, видеофильм
	Игра на музыкальных инструментах	Музыкально-дидактическая игра «Угадай, на чём играю?»	Подыгрывают простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне и др. инструментах.	Флейта	Карточки, ПК
	Пение.	«Угадай, на чём играют?»	Выполняют упражнения для развития певческого дыхания; эмоционально откликаться.	Бубен Маракасы Ложки флейта	ПК, видеофильм

	Пение.	«Зима» муз. М. Красева	Выполняют упражнения для развития певческого дыхания; эмоционально откликаться.	Песня	ПК, видеофильм
	Слушание	«Жучки» венгерская народная мелодия	Слушают музыку (не отвлекаться, слушать произведение до конца);	Мелодия	ПК, видеофильм
	Игра на музыкальных инструментах	Музыкально-дидактическая игра «Угадай, на чём играю?»	Подыгрывают простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне и др. инструментах. эмоционально откликаться.	Бубен Маракасы Ложки флейта	ПК, картинки, осколочные картинки
	Движения под музыку	«Полька» муз. Ю. Слонова	Ритмично двигаются в соответствии с характером музыки; эмоционально откликаться.	Танец	ПК, видеофильм
	Пение.	«Новогодняя» муз. А. Филиппенко	Выполняют упражнения для развития певческого дыхания; эмоционально откликаться.	Песня	ПК, видеофильм
	Слушание	«Приглашение» русская народная мелодия	Слушают музыку (не отвлекаться, слушать произведение до конца); эмоционально откликаться.		ПК, видеофильм
	Слушание	Музыкально-дидактическая игра «Определи по ритму»	Слушают музыку (не отвлекаться, слушать произведение до конца);	Ритм	ПК, видеофильм
	Слушание	«Цыплята» муз. А.	Слушают музыку (не		ПК, видеофильм

		Филиппенко	отвлекаться, слушать произведение до конца);		
	Пение.	«Котя-котенька-коток» русская народная песня	Выполняют упражнения для развития певческого дыхания; эмоционально откликаться.	Песня	ПК, видеофильм
	Пение.	«Паровоз» муз. Компанейца	Выполняют упражнения для развития певческого дыхания; эмоционально откликаться.	Песня	ПК, видеофильм
	Игра на музыкальных инструментах	Музыкально-дидактическая игра «Определи по звуку»	Подыгрывают простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне и др. инструментах.	Музыкальные инструменты	Музыкальные инструменты, карточки
	Движение под музыку	«Тень-тень» русская народная песня	Ритмично двигаются в соответствии с характером музыки;	Танец	ПК, видеофильм
	Движение под музыку	«Скок-скок» русская народная песня	Ритмично двигаются в соответствии с характером музыки;	Танец	ПК, видеофильм
	Слушание	«Комическая пляска» муз. М. Раухвергера	Слушают музыку (не отвлекаться, слушать произведение до конца); эмоционально откликаться.		ПК, видеофильм
	Слушание	Музыкально-дидактическая игра «Определи по ритму»	Слушают музыку (не отвлекаться, слушать произведение до конца);		ПК, картинки
	Слушание	«Птенчики» муз. Н. Ветлугиной	Слушают музыку (не отвлекаться, слушать произведение до конца);		ПК, видеофильм

			эмоционально откликаться.		
	Пение.	«Песенка друзей» муз. В. Герчик	Выполняют упражнения для развития певческого дыхания; эмоционально откликаться.	Песня	ПК, видеофильм
	Движение под музыку	Музыкально-ритмические упражнения	Ритмично двигаются в соответствии с характером музыки;	Танец	ПК, видеофильм
	Игра на музыкальных инструментах	«Весёлые музыканты» (игры на музыкальных инструментах)	Подыгрывают простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне и др. инструментах.	Бубен Маракасы ложки	Музыкальные инструменты
	Пение.	«Чей домик» муз. Е. Тиличевой	Выполняют упражнения для развития певческого дыхания; эмоционально откликаться.	Песня	ПК, видеофильм
	Движение под музыку	«Мы в снежки играем смело» муз. Н. Вересокиной	Ритмично двигаются в соответствии с характером музыки;	Танец	ПК, видеофильм
	Движение под музыку	Музыкально-ритмические упражнения	Ритмично двигаются в соответствии с характером музыки;		Раздаточный материал флажки
	Игра на музыкальных инструментах	«Весёлые музыканты» (игры на музыкальных инструментах)	Подыгрывают простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне и др. инструментах.	Бубен Маракасы ложки	Музыкальные инструменты
	Пение.	«Ёлочка» муз. Л. Бекман	Выполняют упражнения для развития певческого дыхания; эмоционально	Песня	ПК, картинки

			откликаться.		
	Слушание	«Родина» муз. Г. Гладкова	Слушают музыку (не отвлекаться, слушать произведение до конца);		ПК, видеофильм
	Движение под музыку	Игра-хоровод: «Пузырь»	Ритмично двигаются в соответствии с характером музыки;		лента
	Игра на музыкальных инструментах	«Весёлые музыканты» (игры на музыкальных инструментах)	Подыгрывают простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне и др. инструментах.	Бубен Маракасы ложки	Музыкальные инструменты
	Слушание	«Колыбельная» муз. В. Моцарта	Слушают музыку (не отвлекаться, слушать произведение до конца);		ПК, видео
	Пение.	«Антошка» муз. В. Шаинского	Выполняют упражнения для развития певческого дыхания; эмоционально откликаться.	Песня	ПК,
	Движение под музыку	Игра-хоровод: «Грушка»	Ритмично двигаются в соответствии с характером музыки;		ПК, видеофильм
	Игра на музыкальных инструментах	Игра на народных инструментах: трещотки, ложки, барабаны, металлофон	Подыгрывают простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне и др. инструментах.	трещотки, ложки, барабаны, металлофон	Музыкальные инструменты, карточки, картинка раскраска
	Слушание	«Кавалерийская» муз. Д. Кабалевского	Слушают музыку (не отвлекаться, слушать произведение до конца);		ПК, видеозапись
	Слушание	«Песенка о весне» муз. Г. Фрида	Слушают музыку (не отвлекаться, слушать произведение до конца);		ПК, видеофильм

	Движение под музыку	Игра-хоровод: «Флажок»	Ритмично двигаются в соответствии с характером музыки;		Раздаточный материал флажки
	Игра на музыкальных инструментах	Игра на народных инструментах: трещотки, ложки, барабаны, металлофон	Подыгрывают простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабанах, металлофоне и др. инструментах.	трещотки, ложки, барабаны, металлофон	трещотки, ложки, барабаны, металлофон
	Слушание	«Походная» муз. Л. Бетховена	Слушают музыку (не отвлекаться, слушать произведение до конца);		ПК, видеофильм
	Пение.	«Сел комарик на дубочек» белорусская народная песня	Выполняют упражнения для развития певческого дыхания; эмоционально откликаться.		ПК, видеофильм
	Движение под музыку	Игра-хоровод: «Подарки»	Ритмично двигаются в соответствии с характером музыки;		ПК, видеофильм
	Игра на музыкальных инструментах	Игра на народных инструментах: трещотки, ложки, барабаны, металлофон	Подыгрывают простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабанах, металлофоне и др. инструментах.	Трещотки, ложки, барабаны, металлофон	трещотки, ложки, барабаны, металлофон
	Слушание	«Вальс» из балета «Золушка» С. Прокофьева	Слушают музыку (не отвлекаться, слушать произведение до конца);		ПК, видеофильм
	Слушание	«Праздник цветов» муз. Гейльфуса	Слушают музыку (не отвлекаться, слушать произведение до конца);		ПК, видеофильм
	Движение под музыку	Игра-хоровод: «Мы матрёшки»	Ритмично двигаются в соответствии с характером музыки;		ПК, видеофильм
	Игра на музыкальных инструментах	Игра на народных инструментах: трещотки, ложки, барабаны, металлофон	Подыгрывают простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабанах, металлофоне и др. инструментах.	Трещотки, ложки, барабаны, металлофон	трещотки, ложки, барабаны, металлофон

	инструментах	инструментах: трещотки, ложки, барабаны, металлофон	простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабанах, металлофоне и др. инструментах.	ложки, барабаны, металлофон	барабаны, металлофон
	Пение.	«Дождик» Е. Макшанцево	Выполняют упражнения для развития певческого дыхания; эмоционально откликаться.		ПК, видеофильм
	Движение под музыку	«Кисель» русская народная песня	Ритмично двигаются в соответствии с характером музыки;	Кисель	ПК, видеофильм
	Движение под музыку	Игр - хоровод: «Ходит Ваня»	Ритмично двигаются в соответствии с характером музыки;	Хоровод	ПК, видеофильм
	Движение под музыку	"Вот как мы умеем"	Ритмично двигаются в соответствии с характером музыки;	Танец	Раздаточный материал: ленты
	Движение под музыку	«Вот как мы умеем»	Ритмично двигаются в соответствии с характером музыки;		ПК, видеофильм
	Слушание	«Здравствуй, лето!»	Экскурсия	Звуки	ПК, видеофильм
	Пение.	«В хороводе были мы» русская народная песня	Выполняют упражнения для развития певческого дыхания; эмоционально откликаться.	Хоровод	ПК, видеофильм

Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности.

Дидактические пособия для учащихся:

1. дидактический материал: изображения (картинки, фото, пиктограммы) музыкальных инструментов, оркестров; портреты композиторов; альбомы с демонстрационным материалом, составленным в соответствии с тематическими линиями учебной программы; карточки с обозначением выразительных возможностей различных музыкальных средств для различения высотности, громкости звуков, темпа, характера музыкального произведения; карточки для определения содержания музыкального произведения; платки, флажки, ленты, обручи, а также игрушки-куклы, игрушки-животные и др.

4. Аудиозаписи, видеофильмы, презентации (записи со звучанием музыкальных инструментов и музыкантов, играющих на различных инструментах, оркестровых коллективов; фрагментов из оперных спектаклей, мюзиклов, балетов, концертов разной по жанру музыки), текст песен.

Дидактически методические пособия для педагога:

1. Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.4).

2. «Театрализованные игры в коррекционной работе с дошкольниками» под ред. Л.Б.Баряевой, И.Б.Вечкановой. СПб, КАРО, 2009г.

Предметно – развивающая среда.